

أفهم ما أقرأ وأناقش

النص الأول : سجاد أمي

« أفهم النص وأناقش فكره : صفحة 131 »

1. كان بومهدي يرفض الحديث عن طفولته لأنها كانت في فترة الاستعمار وقد كانت هذه الطفولة طفولة الحرب والجوع والحديث عنها يفتح جروحا لا تندمل.
2. يمثل سجاد أمي فترة من الذكريات السعيدة وكان بومهدي يعتز بهذا السجاد ويعتبره إرثاً وكنزاً عزيزاً يجب المحافظة عليه.
3. احتفظ بومهدي بسجاد أمه لأنه من أمه ولأنه متميز عن باقي أنواع السجاد فهو يمثل رموز منطقة التيطري ويمثل الهدية القيمة من أمه التي يجب المحافظة عليها.
4. الذي يميز سجاد أمه عن غيره من السجاد أنه متميز في تفننه واثقانه ورقته.
5. القيمة الحقيقية لهذا السجاد في كونه يجمع تحته العائلة فراشا وغطاء وحنانا وانتماء وهو هدية أم لابنها فقيمتها من قيمة الأم عند الابن.
6. تدل هذه العبارة " إن السجاد أو الزربية تشكل جزءا من عالمي وأستطيع القول: " إنها شيء متأصل فينا " تدل على تجذر الأصالة في نفس بومهدي وتدل على تمسكه بكل ما هو أصيل ولكل عاداته ومورثاته التقليدية الأصيلة.

« أكتشف النص وأحدد نطه: »

1. تكون حال بومهدي عندما يعود بذاكرته إلى الماضي مستحيا متألما حزينا.
2. يصور الكاتب حين يصف هذا الجانب من شخص بومهدي الحالة النفسية ويصور طفولته البائسة الحزينة مثل: طفولة الحرب والجوع كأن يتحدث عنها معناه أن يفتح جروحا لا تندمل.
3. يعود بومهدي إلى الماضي لكن ليس ليسرد أحداثا ولكن ليصور مشاهد ترتسم

في ذاكرته مثل صورة أمه وهي تنجز السجاد يظهر ذلك في قوله: " كانت أمي تنجز سجادًا ... "

4. ألاحظ هذه المقاطع وأستنتج نمطها ومؤشراتنا :

المقطع	النمط	مؤشراتنا
يتملكه بشكل محسوس نوع من الحياء في الحديث عن نفسه وعن طفولته	وصف	فعل مضارع
كانت أمي تنجز سجادًا بخيوط صوفية طويلة وبرسومات لا علاقة لها بسجاد جبل "عمّور" الذي يحاك في أفلو وقصر البخاري والذي يتميز بعمل أكثر تفننًا ورقة.	وصف	- فعل مضارع - النعوت - ظرف مكان
يتملكه نوع من الحياء في الحديث عن نفسه وعن طفولته فالفترة الاستعمارية بالنسبة للعديد من الأجيال فترة أليمة من تاريخ الجزائر.	سرد	- ظروف الزمان
إنها شيء متأصل فينا فقد كان يوجد تقليد لدينا أن يهدي كل فرد من أفراد العائلة زربية أخا أو ابنا.	سرد	

5. أستنتج أن النمط الوصفي والسرد قد يتداخلان ويكون أحدهما خادما للآخر.

◆ رقبه :

أبحث عن ترابط جمل النص وانسجام معانيه:

- ألاحظ الفقرة الآتية من النص وأبحث عن الكلمة الأكثر ورودًا مستعينا بالجدول:
" كانت هناك أنواع أخرى من الألف إلى الياء "

الكلمة المكررة	عدد تكرارها	دلالتها الزمنية	النمط الذي تؤثر إليه	وظيفتها في اتساق الفقرة
سجاد	06	لا زمن	/	الربط والتأكيد