

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: اللغة العربية
المستوى: الثانية متوسط

المقطع التعليمي: الرياضة والصحة

الميدان: فهم المكتوب (قراءة مشروحة)

المحتوى المعرفي: ملاعب الكرة

الكفاءة الختامية: يقرأ ويفهم نصوصاً نثرية وشعرية متنوعة من أنماط مختلفة مع التركيز على النمطين الحوارية والتوجيهية مشكولة جزئياً لا تقل عن مائة وثمانين كلمة، قراءة مسترسلة بأداء حسن منغم.

مركبات الكفاءة: تعيين عناصر الوضعية التواصلية والمقاطع الدالة على الحوار والتوجيه.

الموارد المستهدفة: يتحكم المتعلم في القراءة ويستوعب المقروء.

- يعبر عن مشاعره وآرائه بأمثلة وشواهد وبراهين تناسب الموقف.

- يبرز قيمة النص الأسرية والتربوية والأخلاقية والاجتماعية.

- يدرك أهمية ممارسة الرياضة على الجسم والمجتمع.

الوسائل: الكتاب المقرر ص 162، القاموس، السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	لعبة الجماهير، تغري الفتیان والشباب، فلا يكاد يوجد فرد من أفراد المجتمع إلا وله في ملاعب الكرة ذكريات.	يقرأ ويفهم
وضعية بناء التعلّات	القراءة النموذجية الأولى للنص: دعوة المتعلمين إلى فتح الكتاب ص 162 وقراءة النص قراءة صامتة. أفهم وأناقش: - على من يعود الضمير هم في مطلع القصيدة؟ على اللاعبين. - عاطفة الإعجاب بارزة في ثنايا النص. ما أسباب هذا الإعجاب؟ هو مهارة اللاعبين ومتعة المشاهدة. - ذكر الشاعر بعض فوائد ممارسة كرة القدم. أذكر فائدتين منها؟ تنمية القدرات العقلية وتقوية الجسمية، الشهرة وعلو الشأن لصاحبها. - يقال: "العقل السليم في الجسم السليم" ما الأبيات التي تشير إلى هذا المعنى؟ وضج. البيتين الأخيرين 7 و8. إن صحة الجسم متعلقة بصحة العقل، لا بد للإنسان أن يتمتع بالصحة الجسمية والعقلية لينمي معارفه ويبرزها. - ما القيمة الأبرز في هذه القصيدة. وضجها. أكتشف الفكرة العامة: لوعة الشاعر بريضة كرة القدم. قراءة نموذجية من المعلم ثم قراءة أحسن التلاميذ وأجودهم أداء، ثم قراءات فردية من التلاميذ فقرة فقرة يراعي فيها الأداء، الاسترسال، سلامة اللغة، احترام علامات الوقف. المناقشة والتحليل واستخلاص المعطيات: تقسيم النص إلى وحداته الرئيسية بحسب معيار المعنى (الأفكار الرئيسية): الوحدة الأولى: "من البيت 1 إلى البيت 4" قراءتها وتذليل صعوباتها. - بماذا أعجب الشاعر؟ أعجب بحكمة ومهارة اللاعبين وأدائهم. - بما شبه الشاعر الكرة؟ شبهها بطائر العقاب. - ماذا يتمنى الشاعر؟ يتمنى أن يبرز لدى العرب لاعبين ماهرين في كرة القدم وأقوياء نفتخر بهم في ملاعبنا. أثري لغتي: يتجادلون: يتضاربون. يتلففون: يتناولون الكرة بسرعة. العقبان: جمع عقاب وهو من الطيور الجارحة. الفكرة الأساسية الأولى: مدى حب الشاعر لكرة القدم.	يقرأ النص قراءة صامتة يناقش ويصرح برأيه ويستخرج الفكرة العامة للنص يقرأ النص قراءة معبرة محترماً آلياتها يتدخل في المناقشة ويعنون كل فقرة