

الموارد المستهدفة : يقرأ المتعلم النص قراءة صامتة .

- يقرأه بتأثر قراءة جهرية بلغة سليمة ومعبرة .

- يشرح الألفاظ الصعبة ويثري قاموسه اللغوي .

- يناقش فهم النص ويصوغ الأفكار في قالب لغوي سليم .

- يتبين قيمة التضحية ويستنتج دورها في تحرير الوطن .

- يناقش الظاهرة اللغوية (الأسماء الموصولة) ويستنتج أحكامها ، ويوظفها سليمة شفهيا وكتابيا في وضعيات مختلفة .

السندات : ك م ص 40 - السيرة - المنجد

الوضعيّات	الوضعيّات التعليميّة و النشاطات المقترحة :	التقويم	الزمن
الانطلاق ووضعية	مراقبة تحضيرات المتعلمين وأعمالهم المنجزة. الانطلاق من وضعية تعليمية: عرفت الثورة الجزائرية بطولات فذة، أذهلت الأعداء وحيرت عقولهم، وأدخلت الرعب إلى نفوسهم، فكان ثمن الحرية قوافل من الشهداء الأبرار. سنتعرف اليوم على واحد منهم، فدى وطنه بنفسه ... فداء الجزائر ص 40 .	التشخيصي : تحية الأذهان وربط المكتسبات القبلية بموضوع الدرس .	03
بناء التعلّات	القراءة الصامتة : دعوة المتعلمين إلى فتح الكتب ص 40 ، وقراءة النص قراءة صامتة . الوضعية الجزئية الأولى : أفهم النص : مراقبة الفهم العام : اقرأ النص جيدا فسيستبع أسئلة عليك بالإجابة عنها . س : في النص شخصيتان بارزتان، من هما ؟ . ج : مخلوف وأخته زهور . س : بم قام مخلوف وأخته ؟ ج : بعملية فدائية . س : ما مصير مخلوف بعد تلك العملية ؟ ج : استشهد في سبيل الوطن . ضرب لنا مخلوف أروع مثال في التضحية، إذ لم يبالي بنفسه كرامة لوطنه وتضحية له حين نفذ عملية فدائية أودت بحياته فمن يجمل هذه المعاني في فكرة عامّة مناسبة ؟ الفكرة العامة : ~ العملية الفدائية الناجحة التي قام بها مخلوف . ~ الفدائي مخلوف ينجح في عملياته ويضحّي بنفسه . القراءة النموذجية : من طرف الأستاذ متبوعة بقراءات فردية لأحسن التلاميذ وأجودهم قراءة مع مراعاة الأداء ، الاسترسال ، سلامة اللغة ، احترام علامات الوقف ، تصحيح الأخطاء المناقشة والتحليل واستنباط المعطيات : تقسيم النص إلى وحداته الجزئية : في النص ثلاث فقرات لفهم معانيها بالمناقشة . الفقرة الأولى: تحديدها: [مررت ... يفتشونه] قراءتها وتذليل صعوبتها : المداولة: س: من اعترض مخلوفا أثناء سيره ؟ ج : المظليون . س : كيف يبدو هؤلاء المظليون ؟ ج : عيونهم زرقاء مليئة بالقسوة . س: بم أمروه ؟ ج : بأن يرفع يديه ويستدير مواجهها الحائط . س : لم ؟ ج : ليبدووا بتفتيشه . س: أكان خائفا منهم ؟ ج : لا . أعود إلى قاموسي : أفهم كلماتي : المظليون : الذين يهبطون بالمظلة من الطائرة . القصة : حي قديم بالعاصمة . الفكرة الجزئية الأولى: يبدو أنّ مخلوف لم يكن مباليا البتة بالمظليين فقد مرّ بينهم واثقا ولم يعر لهم بالا حين أوقفوه لتفتيشه، قدّموا فكرة مناسبة لهذا . ~ وصول مخلوف إلى حاجز المظليين وتفتيشهم له . ~ توقيف مخلوف من طرف المظليين لتفتيشه . تلخيص الفقرة بأسلوب المتعلم الخاص . الفقرة الثانية : تحديدها [وبعد قليل ... يا زهور] : قراءتها وفهم معانيها : الأسئلة : س: هل عبر مخلوف الحاجز بسلام ؟ نعم .	التكويني : يقرأ النص قراءة صامتة ويفهم ما ورد به يتدخل في النقاش ويحلل ... يستخلص فكرة عامة مناسبة للنص . يحسن الإصغاء و يقرأ قراءة معبرة محترما آلياتها . يقسم النص إلى وحداته الأساسية ويعنون لكل فكرة . يتدرّب على القراءة المنهجية ويناقش ويستخرج كل فكرة على حدا . يثري قاموسه اللغوي بمفردات جديدة .	05 03 02 06 04 01 02 06

01		س: ما اللحظة الحاسمة التي تحدّثت عنها زهور ؟ ج : عبورها الحاجز كأخيها . س: ما الذي كانت تتوقعه ؟ ج : أن يوقفها الجنود لتفتيشها . وهل حدث ذلك فعلا ؟ ج : لا . س : ما الذي كانت تحمله في العلية ؟ ج : قنابل . س : ماذا فعل مخلوف بتلك القنابل ؟ ج : فجّر بها مركز الشرطة . ✍ - أعود إلى قاموسي : أفهم كلماتي : أوراقه الثبوتية : وثائق التعريف . الحاسمة : الفاصلة ، لا رجعة فيها / دويّ : صوت قويّ . تلخيص الفقرة بأسلوب المتعلّم الخاصّ . ✍ - الفكرة الجزئية الثانية : بعد لحاق زهور بأخيها وسط مخاوفها الشديدة ، قام مخلوف بتنفيذ خطّتهما، ما الفكرة التي ترونها مناسبة للفقرة . ~ عبور الأخوين الحاجز بسلام وتعاونها لتنفيذ العملية الفدائية . ~ لحاق زهور بأخيها و تعاونهما في مهمّتها . الفقرة الثالثة : تحديدها [كان ينوي ... تحيا الجزائر] قراءتها و تذليل صعوبتها : الأسئلة : س: لماذا تراجع مخلوف عن رمي القنبلة الثانية ؟ ج : لرؤيته دورية الشرطة . س : ما الذي فعله بعد رؤيته الدورية ؟ ج : اندفع نحوها ورمى القنبلة عليها . س : علام يدلّ هذا التصرف من مخلوف ؟ ج : على إقدامه وشجاعته . س : كيف كانت نهايته ؟ ج : استشهد وهو يصرخ بتحدّ : تحيا الجزائر . ✍ - أعود إلى قاموسي : أفهم كلماتي : يجرؤ : يقدم - يتشجّع / أعقبته : تلتته وتبعته. أنّ نجاح مخلوف في مهمّته واستطاع مرّتين أن ينتقم لوطنه لكنّه دفع نفسه ضريبة ذلك، أجعلوا هذا فكرة ملائمة . ✍ - الفكرة الجزئية الثالثة : ~ مخلوف يفجّر المركز والدورية ويسقط شهيدا شريفا . ~ استشهاد مخلوف بعد تنفيذ عمليّتين ناجحتين. ✍ - المغزى العام : إلام يهدف الكاتب من وراء نصّه ؟ ✍ - قال شاعر الثورة ؛ مفدي زكرياء : اشْفُونِي فَلَسْتُ أَخْشَى جِبَالاً وَاصْلُبُونِي فَلَسْتُ أَخْشَى حَدِيداً واقضِ يَا مَوْتُ فِي مَا أَنْتَ قَاضٍ أَنَا رَاضٍ إِنَّ عَاشَ شَعْبِي سَعِيداً أَنَا إِنَّ مِتُّ فَالْجَزَائِرُ تُحْيَا حُرَّةً مُسْتَقْلَةً لَنْ تَبِيداً
02	يتوصّل إلى صياغة مغزى عام مناسب	
01		
06	يتدرب على القراءة يستثمر مكتسباته	قراءات فردية للنص ، للتدرب على آليات القراءة المعبرة و المسترسلة . استخرج من النص ثلاثة أوصاف وثلاثة مؤشرات سردية .
	يثبت ويرسخ ماتعلم ، ويحضّر درسه المقبل .	استخرج من النص : نعتا حقيقيا وبين منعوته وثلاثة أفعال بأزمنة مختلفة وضمائر متنوعة . حضّر درس : الوطني ص 44 .
حكمة : لا صديق لمن أراد صديقا بلا عيب .		