

المادة: لغة عربية **المستوى:** الأولى المتوسطة **المقطع التعليمي:** 1- الحياة العائلية **الميدان:** انتاج المكتوب (تعبير شفوي)

المحتوى المعرفي: تصميم نص **المدّة:** ساعة واحدة **الوسائل:** 1- الكتاب المقرر ص 19 – 2 – السبورة 3 – المنجد

الموارد المستهدفة: 1 – يتعرف على معنى تصميم نص - 2 - يوظف مراحل بناء نص. 3 - ما يجب التقيد به عند كتابة نصا 4 - ما يجب تفاديه عند كتابة نصا

تصميم نص

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاطات المقترحة	التقويم
وضعية الانطلاق	الوضعية التعليمية: كل مهندس يود إنشاء بناء لا بد له من وضع تصميم لهذا البناء، فالكاتب كذلك بمثابة المهندس لا بد له من وضع تصميمًا لأمثله السند: الأم: الأم أغلى ما في الوجود ، هي قرة العين و بهجة القلب ، هبة الرحمن التي أوصى القرآن بها لفضلها ومكانتها ومما قيل فيها : " واخضع لأمك وأرضها فعقوقها إحدى الكبائر" كيف لا وهي رمز للعطاء و مصدر للحنان و الرعاية ، الأم تلك المرأة الطيبة التي لا تبخل بعطائها على أبنائها تراها كالأسد الهائج حين يتعرض أبنائها للخطر و كالغيث في الحب الذي يجرف الأبناء بسيله فلا يجد الأبناء مهربًا منه . الأم هي الشمس المشرقة في حياتنا ، اللوحة الرائعة في أعيننا الكلمة العذبة التي تنطقها شفاها ، الصوت الدافئ في أذننا ، اللمسة الناعمة التي تداعينا في الحزن وفي الفرح فتشعر بالاطمئنان ونحن مستندين إلى حجرها نحلم أحلاما جميلة نتمنى أن لا نستيقظ منها ، هي الكثر الذي نسعد لامتلاكه والذي لا يقدر بثمن فحقها علينا عظيم و برها و طاعتها واجب .	يقرأ السند ويفهمه
وضعية بناء التعلمات		يتعرف تصميم نص

وضعية بناء التعلم	لاحظ السند ما موضوعه؟ ج – الأم. س – هل يمكن ان تصمم نصا دون معرفة موضوعه ؟ ج – المقصود اختيا الكلمات التي تناسب المواقف والابتعاد عن الثثرة س – اقرأ الفقرة الأولى ماذا تمثل ؟ ج – المقدمة س – ما رأيك في حجم المقدمة ؟ ج – قصير س – عندما قرأت المقدمة هل اخذت لمعة عامة عن موضوع النص؟ ج – نعم من هل اشتملت المقدمة على التحليل والتركيب والتفسير والتعليل ؟ ج – لا س – اقرأ الفقرة الثانية ماذا تسمى؟ ج – العرض س – ماذا عالجت ؟ ج – عالجت الموضوع بالتفصيل والتحليل والأدلة والبراهين س – كيف هي الألفاظ والعبارات؟ هل هي مناسبة ؟ ج هي ألفاظه مناسبة وملائمة س – ماذا تشكل الفقرة الأخيرة ؟ ج – الخاتمة س – بم تتميز ؟ ج – بالقصر وتشمل انطباع الكاتب. مراحل بناء نص: 1 – تحديد موضوع النص بوضع عنوان له. 2 المقدمة: هي عبارة عن تمهيد للموضوع المطلوب كتابته وهي عرض إجمالي للأفكار تخلص من الشرح والتحليل والتعليل. 3 العرض: وهو صلب الموضوع تعالج فيه الفكرة الرئيسية بتوسيع أفكاره الأساسية ودعمها بالشواهد 4 الخاتمة: هي حوصلة للموضوع و خلاصته لكنها موجزة ذات إثر فعال تترك انطبعا عند القارئ ما يجب التقيد به عند كتابة نصا : – وضع تصميم واضح للموضوع – احترام عناصر النص المحددة مع مراعاة تسلسل الأفكار – اختيار الألفاظ والعبارات المناسبة ما يجب تفاديه عند كتابة نصا : – تجنب التكرار في الألفاظ والعبارات – تفادي الأخطاء الإملائية والنحوية والصرفية	وضعية الختام
انتاج نص معتمدا على التقنية المدرسة	السند: قال الله تعالى : (وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا مَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا . وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذِّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا . رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا) (الإسراء/23-25) التعليمة: على ضوء ما سبق صمم نصا من عشرة أسطر تتحدث فيه عن ضرورة بر الوالدين موظفا النعت الحقيقي وأزمنة الفعل	