الكفاءة الشّاملة

يتواصل مشافهة بلسان عربيّ ، ويقرأ قراءة مسترسلة منغمة نصوصا متنوعة الأنماط مشكولة جزئيا ويفهمها، وينتج نصوصا كتابية منسجمة موظفا رصيده اللغوي فى وضعيات تواصلية دالـة..

الميادين	الكفاءات الختاميّة:
فهم المنطوق وإنتاجه	يتواصل مشافهة بلسان عربيّ، ويفهم معاني الخطاب المنطوق من أنماط متنوعة ويتفاعل معه، وينتج خطابات شفهية محترما أساليب تناول الكلمة، في وضعيات تواصلية دالّة..
فهم المكتوب	يقرأ قراءة مسترسلة منغمة نصوصا نثرية وشعرية متنوّعة الأنماط، محترما علامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمضمونها، لا تقلّ عن مائة وثمانين كلمة مشكولة جزئيا..
الإنتاج الكتابي	ينتج كتابة نصوصا منسجمة متنوّعة الأنماط بلغة سليمة، مع التحكم في خطاطة نمطي السرد والوصف لا تقلّ عن 10 أسطر، في وضعيات تواصلية دالّة.

الحياة العائلية		فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة	قواعد اللغة	دراسة نص		
نوفمبر	الأسبوع 01	أم السّعد	ابنتي ص12 + علامات الوقف	الضّمير وأنواعه	أبي ص 14	تصميم نصّ (تدريب) ص23	سورة الطارق
	الأسبوع 02		كوخ العجوز رحمة ص	الفعل ودلالته الزّمنيّة		إنتاج نصّ قصير يحترم التّصميم	من أركان الإيمان:الإيمان بالله .
	الأسبوع 03		مـامـا	النعت الحقيقي وأحكامه		إدماج و تقويم (حصتان)	–الطهارة

حبّ الوطن		فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة	قواعد اللغة	دراسة نص		
ديسمبر	الأسبوع 01	سطر أحمر من الأمس	حبّ الوطن من الإيمان ص 32	أسماء الإشارة	ثق أيّها الوطن	خطاطة النّمط الوصفي (تدريب)	الصدق
	الأسبوع 02		فداء الجزائر ص40	الاسم الموصول		إنتاج نصّ يتضمن تحرير مقدمة	مولده صلى الله عليه وسلم، طفولته،
	الأسبوع 03		الوطني	الفاعل بأنواعه		تقويم وإدماج (حصتان)	مكانة القرآن الكريم والسنة النبويّة

من عظماء الإنسانيّة		فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة	قواعد اللغة	دراسة نص		
جانفي	الأسبوع 01	البشير الإبراهيمي	سرّ عظمة الرّسول صلى الله عليه	جمع المذكر والمونث السّالمين	جميلة بوحيرد ص54	الوصف المادي والوصف المعنوي	من دلائل وحدانية الله
	الأسبوع 02		فرانتز فانون	جمع التّكسير		كتابة نصّ بتوظيف الأوصاف المادية والمعنويّة (تحرير)	ـ الوضوء
	الأسبوع 03		الرّازي طبيبا عظيما	همزة الوصل		إدماج و تقويم (حصتان)	الرّسول صلى الله عليه وسلم، في شبابه

عطلة الشّتاء — الخميس 16 ديسمبر 2021 مساء إلى السّبت 01 جانفي 2022 مساء

	الأخلاق والمجتمع	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة	قواعد اللغة	دراسة نص		
فيفري	الأسبوع 01	روان والقلم	آيات من سورة الحجرات	همزة القطع	بين المظهر والمخبر	تقنيّة التلخيص (تدريب)	من دلائل قدرة الله
	الأسبوع 02		الوقيعة ص76	المبتدأ والخبر ص73		تلخيص نصّ (تحرير)	الغسل
	الأسبوع 03		أغنيّة البوس	كان وأخواتها ص77		إدماج و تقويم (حصتان)	سورة البروج

	العلم والاكتشافات ..	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة	قواعد اللغة	دراسة نص		
مارس	الأسبوع 01	ازدياد حرارة الأرض	الفيس بوك نعمة أم نقمة؟	الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل	أنا واليراع	أدوات الرّبط ص99	من نعم الله تعالى على عباده
	الأسبوع 02		آثار الرحلات الجوية	إن وأخواتها		تكملة فكرة باستعمال أدوات الرّبط	التّيمم
	الأسبوع 03		الطّاقة	المفعول به		إدماج و تقويم (حصتان)	الأمانة

	الاعياد	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة	قواعد اللغة	دراسة نص		
أفريل	الأسبوع 01	اجتلاء العيد	الأعيـاد ص 112	المفعول المطلق	مولد محمد (صلى الله عليه وسلم)	المزج بين الوصف والسرد (تدريب)	الوحي ومقدماته
	الأسبوع 02		هديّة العيد ص 116	المفعول لأجله		كتابة نصّ سرديّ وصفيّ	قيمة الوقت في الحياة
	الأسبوع 03		عيد القريّة	التاء المربوطة والتّاء المفتوحة		إدماج و تقويم (حصتان)	الصّلاة ومكانتها التعبدية 1
	عطلة الرّبيع	الخميس 17 مارس 2022 مساء إلى السّبت 02 أفريل 2022 مساء					

	الطّبيـــعة	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة /	قواعد اللغة	دراسة نص		
ماي	الأسبوع 01	الطبيعة والإنسان	في الغابة ص 132	المفعول معه	ما أجمل الطبيعة	التوكيد (تدريب)	الصّلاة ومكانتها التعبدية 2
	الأسبوع 02		بين الريف والمدينة	الحال وصاحبها		تحرير نصّ منسجم بتوظيف التوكيد	سورة الانشقاق
	الأسبوع 03		عودة القطيع	اشتقاق اسم الفاعل واسم المفعول من الفعل الثلاثي		إدماج و تقويم (حصتان)	علاقة المسلم بأخيه المسلم

	الصّحة والرّياضة	فهم المنطوق وإنتاجه	فهم المكتوب			الإنتاج الكتابي	تربيّة إسلاميّة
			قراءة مشروحة / دراسة نص	قواعد اللغة			
جوان	الأسبوع 01	مرض زينب	أهميّة التّربيّة الرياضيّة 152	الألف اللينة في الأفعال	كرة القدم	ما يفيد التّشبيه والتفاضل ص163	فضل صلاتي الجماعة والجمعة
	الأسبوع 02		هل تعيش في مساكن مريضة؟	الألف اللينة في الأسماء		إنتاج نصّ بتوظيف التّشبيه والتّفاضل	الدعوة إلى الإسلام
	الأسبوع 03		مرض الوهم	علامات الاسم		إدماج و تقويم (حصتان)	/
	عطلة الصّيف	الخميس 07 جويليّة 2022 مساء بالنّسبة للأساتذة					

حمادي س

بداية ندعو الأساتذة إلى عدم التّهاون في اتخاذ جميع الاحتياطات الصّحيّة، والالتزام بكلّ بنود البروتكول الوقائي ، حماية لهم ولعائلاتهم ولتلاميذهم، فصّحة الأستاذ والمتعلم أولوية الأولويات، وأن يكون لهم قدر من الصّبر والتّحمل.

توجيهات:

- الوضعيات المشكلة الأم (الانطلاقية) يبنيها الأستاذ وفق الكفاءة المرصودة وانطلاقا من بيئة المتعلم وواقعه المعيش .
- يُعتمَـدُ نص في فهم المنطوق يستثمر للإنتاج الشفهي .
- تُعتمَـدُ أربعة نصوص في فهم المكتوب (3 قراءة مشروحة +1 دراسة نص).
- نظرا لكون المنهاج لم يشر صراحة إلى الموارد (الظواهر) البلاغية فإننا نقترح تناول الموارد البلاغية باعتبارها موارد وظيفية ذات علاقة ببناء الكفاءة وبأنماط النصوص المستهدفة وليست كموارد معرفية صرفة.
- الـمشاريع :يتمّ اقتراح مشروع واحد لكل فصل دراسي، ينبغي أن تكون له علاقة بالمحاور المقررة، وأن يكون تتويجا لتحقق مستوى من الكفاءة الختامية (أي يكون إنتاجا يغلب عليه النّمط المستهدف و المقرّر في مستوى السّنة الأولى من التّعليم المتوسّط).

❖ ينجز هذا المخطط خلال 28 أسبوعا مخصصة لبناء التعلمات و04 أسابيع لمختلف أشكال التقويم. (32 أسبوعا في السنة الدراسية).