

الموارد المستهدفة :

- يكتشف المتعلّم معطيات النصّ المسموع ويحسن استغلالها .
- يعبر عن مشاعره وآرائه بأمثلة وشواهد وبراهين تناسب الموقف .
- ينتج نصوصا يبرز فيها قدرته على حسن التفكير وصواب التعبير .
- يتعرّف على بعض أسرار نضال الشعب الجزائري .

السندات : السبّورة .

- دليل الأستاذ ص : 91
- الكتاب المدرسي ص 41
- القواميس : المنجد - المفضل ...

وضعية :	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة :	التّقويم :
الانطلاق	03	أنهياً : أتمن ما في الوجود هو حبّ الوطن الذي ضحى الشعب الجزائري من أجل حمايته في السرّ والعلانيّة ، ودافع عن ترابه لأنّه يستمدّ منه انتماؤه وكيانه الإنسانيّ .
بناء التّعلّقات	05	الوضعيّة الجزئيّة الأولى : تؤدّي بتأنّ وهدوء وبتمثيل للمعاني . قراءة النصّ المنطوق من طرف الأستاذ ، وفي أثناء ذلك يجب المحافظة على التّواصل البصريّ بينه وبين متعلّميّه ، ويهيّء الأستاذ الطّروف المثاليّة للاستماع . أسئلة اختبارية لاستخراج الفكرة العامّة :
	03	1 - ما موضوع درس الأستاذ "حسن" ؟ ج : الوطنية . 2 - من هم الوطنيّين الحقيقيّون ؟ ج : الذين يحبّون وطنهم ، ويعملون في سبيل إصلاحه . 3 - ما الحقيقة التي أقرّها الأستاذ في نهاية النصّ ؟ ج : أنّ فرنسا ليست وطن الجزائريّين . 4 - ما الدّليل على وطنيّة الأستاذ ؟ الحياة المزرية التي يعيشها سكّان " دار سبيطار " جعلتهم يبحثون عن تغييرها بأفضل منها قدّموا فكرة مناسبة تختصرون فيها أبرز معاني المنطوق . جـ- استكشف الفكرة العامّة :
	02	1 - ثورة سكان دار سبيطار ضد الحياة المزرية وتفاؤلهم بغد أفضل . 2 - سوء الأوضاع الاجتماعيّة للشعب الجزائري ونضاله الدّؤوب لتحقيق العزّة .
	05	القراءة النّموذجيّة الثّانية : تؤدّي بنفس الأداء : فيها ينبّه الأستاذ التّلاميذ إلى تسجيل رؤوس الأقلام ، والكلمات المفتاحيّة ، ويتم استكشاف الكلمات الصّعبة التي تعوق فهم المعنى . جـ- مناقشة محتوى النصّ وتحليله وإثراؤه : استخلاص العناصر مرحليّاً أثناء تحليل جزئيات النصّ : 1 - للأستاذ حسن رأي في مفهوم الوطن ، وضّح ذلك . ج : اعتبره أرض الأجداد التي نسينها منذ أجيال ، وهو - حسب - أكبر من مجرد أرض نعيش فوقها ، وهو كذلك كل ما على الأرض من سكان وكل ما فيها بوجه الإجمال . جـ- مفهوم الوطنية عند الأستاذ حسن . جـ- وطنيّة الأستاذ حسن .
	10	2 - ما هي التّساؤلات التي تبادرت إلى ذهن عمر ؟ ج : كل هؤلاء يعدّون من الوطن ؟ وحמיד سرّاج أيضا ؟ هل الأستاذ حسن وطنيّ ؟ وهل حميد السّرّاج وطنيّ أيضا ؟ ما رأيك فيها ؟ ج : تساؤلات عمر تدل على حيرته ، لا سيما حين رأى صنفين مختلفين عجز في تحديد الأكثر وطنيّة بينهما . [الأستاذ من الوجهاء والسّرّاج من الملاحقين] 3 - كيف توصّل عمر إلى مبدأ وجوب دفاع الأهالي عن الوطن ؟ ج : لمّا رأى أولئك الأجانب الذين يدّعون أنّهم أسياد ، عرف أنّ الوطن حينها في خطر فالأجانب أعداء ، لذلك وجب على الأهالي الدّفاع عن وطنهم المهدّد .

		كـهـ. كلام الأستاذ يحير عمر ويوصله إلى وجوب الدفاع عن الوطن . كـهـ. تساؤلات عمر أوصلته إلى مبدأ وجوب الدفاع عن الوطن . 4 - ما السرّ الذي تمّ اكتشافه بخصوص شخصيّة المعلم " حسن " ؟ ج : اكتشف أنّه وطني ، رغم أنّه كان يمنعهم من التّكلم باللغة العربية . 5 - لماذا لم يتمكّن عمر من النّجاح في دراسته ؟ ج : لأنّه لم يكن يمتلك الجرأة أن يفتح فمه لطرح الأسئلة ، رغم أنّه لم يجد لها جوابا . هل تستطيع تحقيقه أنت ؟ ج : يجب ذلك ، لأنني إن لم أسأل لن أفهم . كـهـ. اكتشف عمر سر أستاذه . كـهـ. الأستاذ "حسن" وطني في ثوب معلّم وجيه . كـهـ. أفهم كلماتي : وجهاء : ج م وجيه : سيّد ذو قيمة ووجاهة وسلطة . كـهـ. القيم المستفادة : الوطن أرقى من أن يكون مجرد شعار نتغنى به ... الوطن التزام وفداء . أوجب الواجبات الحفاظ على سلامة الوطن .	01	
		الوضعيّة الجزئيّة الثّانية : أنتج مشافهة : ص 41 من الكتاب المدرسيّ . دور الأستاذ : المراقبة والتّوجيه والتّنشيط ، سائلا ومعقّبا عن كل ما يدور بين المتعلّمين أثناء المناقشة ، مؤيّدا ومصوّبا للمعارف والمعلومات والمعطيات . التّشجيع وزرع روح التّنافس بين المتعلّمين . - يكلف الأستاذ المتعلّمين بإنتاج الموضوع شفويّا بلغة سليمة ، مستعسّنين بما سجّلوه من رؤوس أقلام . - نقد المقروء بالتّداول في أخذ الكلمة .	02	
أستثمر . 13		الوضعيّة الجزئيّة الثّانية : أنتج مشافهة : ص 41 من الكتاب المدرسيّ . دور الأستاذ : المراقبة والتّوجيه والتّنشيط ، سائلا ومعقّبا عن كل ما يدور بين المتعلّمين أثناء المناقشة ، مؤيّدا ومصوّبا للمعارف والمعلومات والمعطيات . التّشجيع وزرع روح التّنافس بين المتعلّمين . - يكلف الأستاذ المتعلّمين بإنتاج الموضوع شفويّا بلغة سليمة ، مستعسّنين بما سجّلوه من رؤوس أقلام . - نقد المقروء بالتّداول في أخذ الكلمة .	13	
الختامي : يرتبط ذهنيّا بدرسه المقبل فيحضّره ويقف على أبرز معالمه .	أحضّر : قال تعالى : (يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ) . - استعن بالسّند الشعري [الوطن الحبيب] لمعرفة دور الشّعور بالإنتماء للوطن ، وفضل العلم في تعزيز الرّوح الوطنيّة وتوفير الاستقرار الاجتماعيّ .	02	الختامي	
من أقوال الفلاسفة : " تكلم لأراك " .				