



الميدان	فهم المكتوب	المحتوى المعرفي	نشيد العيد	الحصة الثانية	أقرأ و أتذوق
الزمن	ساعة	المستوى	الثانية المتوسطة	الوسائل : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ 117	



يقرأ نصاً مشكولاً قراءة صحيحة معبرة عن المعنى يفهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق. يحدد الفكرة العامة والأفكار الأساسية يشرح مضمون النص من جوانبه المختلفة يتعرف مزايا طالب العلم يكتسب قيم تربوية ويطبّقها	المهمّات
---	------------------------

الوضعيّات	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة الحصة الثانية	التقويم
مرحلة الانطلاق	مراقبة تحضيرات المتعلّمين وأعمالهم المنجزة الوضعية الإنطلاقية يا فرحتي بالعيد يجيء بالأفراح أرى به أصحابي أبدو به سعيداً ويشتري لي أبي وبومه السعيد في الليل والصبح في أجمل الثياب إذ البس الجديد ما شئت من لعب متى تردد هذه الأبيات جـ عند قدوم العيد اليوم سنتعرف على نشيد آخر للعيد لمحمد الأخضر السائحي	تشخيصي يتذكر يلاحظ يقارن
مرحلة بناء التعلمات	القراءة القراءة الصامتة البصرية لنص دعوة المتعلّمين إلى فتح الكتاب وقراءة النص قراءة صامتة . القراءة النموذجية : من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني. القراءة النموذجية: توزع فجائياً على التلاميذ لتعويدهم على المتابعة . مراقبة الفهم العام	مرحلي يقرأ النص

يفهم النص

س . من يخاطب الشاعر في هذه القصيدة ؟ ج . العيد

س . متى أتى العيد ؟ ج . في فترة الاحتلال

س . تباينت المشاعر في هذا العيد وضح ذلك ؟ ج . فيه السعيد وفيه الحزين المهموم

حل العيد فاكتسى معظم الكون حلة الفرح في حين بقيت الشعوب المستعمرة تعاني الم القهر والظلم رغم أنه يوم للفرح والتسامح صغ ذلك في فكرة عامة للنص .

يحلل ويناقش الأفكار

الفكرة العامة

وصف الشاعر قدوم العيد ومناجاته لإدخال الفرحة على أصحاب

القلوب المنكسرة

بيان الشاعر أن فرحة العيد لا تكتمل ما لم تمتد جراح القلوب المنكسرة

★ قراءات المتعلمين محروسة ومتابعة

تقسيم النص إلى فقراته الأساسية..

الوحدة الأولى { 1 3 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

س _ ماذا طلب الشاعر من العيد ؟ ج _ أن يرجع أناشيده

س _ بم شبه الدنيا ؟ ج _ أناشيد

س _ كيف استقبلت الطبيعة العيد ؟ ج _ بنوره ورائحته التي انتشرت على الروابي والزهر

مبتسم والطيور مغردة

الروابي : ما ارتفع عن الأرض التلال روضه : غالأر ذات الخضرة .

دوحه : الأشجار العظيمة المتسعة ذات الفروع الممتدة النشوان : المتبخر الفرح عريد : مغرد

العيد يوم للغبطة والفرح فهو مثل الورود التي يفوح أريجها في الروابي لينشر أريج الفرح وعبق

السعادة في النفوس وحتى الطبيعة تنتشي لقدمه لخص ذلك في عبارة مفيدة

مرحلة

بناء



يناقش

يتعمّد لغته .

الفكرة الأساسية الأولى

فرحة الطبيعة بقدوم العيد

مظاهر استقبال الطبيعة للعيد

الوحدة الثانية { 4 6 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

س كيف أطل العيد على الدنيا ؟

ج فَجَّرَ أَطْلَ على الدّنيا يُهْدِيهَا ،

س _ ما المناطق التي فرحت بقدوم العيد ؟ ج _ المُدن الخُضراء والبيدُ

س _ كيف يعبر الناس عن فرحتهم بالعيد حسب الشاعر ؟

ج _ تَرْنُو إليه وهو في الأفواه أسئلة شَتَّى تُرَدِّدُ ، والأقوال تَمَجِّدُ

يهدهدا : يحركها البشري : مسرة . البيد : الصحاري ترنو : تنظر .

أطل العيد فنشر الأمل والفرحة في كل المناطق من مدن وصحاري دون استثناء وزرع الفرحة

بين الناس حتى صارت الأفواه كلها تمجده صغ ذلك في جملة مفيدة

يقسم النص

إلى فقرات

ويعنون الأفكار

يشرح ويفسر

الفكرة الأساسية الثانية

انتشار تباشير العيد بين البشر في كل مكان
العيد يبعث الأمل بين الناس ويبث الفرحة في كل مكان .

الوحدة الثانية { جلس 7 10 } قراءتها وتذليل صعوباتها :

س ماذا طلب الأب من ابنه. ج_ أن يشتغل بالتدريس

س_ هل وافق على بن النفيس على طلب أبيه ؟ ج_ لا بل رفض

س ما العبارة الدالة على الرفض ؟ ج_ قَالَ ابْنُ النَّفِيسِ عَلَى اسْتِحْيَاءٍ : أَنَا يَا أَبِي لَأُرِيدُ الْبَقَاءَ فِي الْقَرْيَةِ. وَأُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى دِمَشْقَ.

س كيف وجد العيد الكون ؟ ج_ وَالْكُونُ كَالْأَمْسِ مَغْلُولٌ وَ مَصْفُودٌ

س لماذا ؟ ج_ لأن ليل الاستعمار مازال يخيم على الشعب

س في العيد فرح وحزين اشرح ذلك ؟ ج_ في بع الدول تقام الاحتفالات والأعراس فرحا بقدوم العيد في حين دول أخرى تعيش في هم وغم نتيجة ظلم المستعمر .

س ماذا طلب الشاعر من العيد في نهاية القصيدة . ج_ أن يمسح دموع الأيتام

مغلول : مقيد

مصفود: مقيد بالسلاسل

تنجلي: تزول

غزى :هاجم

تبديد : تفريق

تنكيد : أتعس _ كدر .

تخديد : تضعيف وتشنج

عاد العيد من جديد ووجد الشعب الجزائري كالأمس يعاني من ويلات الاستعمار لا مكان في القلوب للفرح صغ ذلك في فكرة للفقرة

الفكرة الأساسية الثالثة

أصحاب القلوب المنكسرة لا يشعرون بفرحة العيد .

الحزن وظلم المستعمر ينغص على الشعوب فرحة العيد

القيم المستفادة

قال المتنبي

عيدٌ بأيّةٍ حالٍ جئتُ يا عيدُ *** بما مضى أم بأمرٍ فيك تجديدُ

أما الأجابة فالبيداءُ دونهم *** فليت دونك بيداً دونهم بيدُ

مرحلة الختام



أقوم مكتسباتي

لا تكتمل فرحة العيد، ما لم ندخل الفرحة على القلوب المنكسرة.

شارك زملاءك هذه الفكرة بحوار قصير يتناولها

ختامي

يستثمر معارفه

ويستفيد من مقروئه