

الموارد المستهدفة :

- يتعرف على آداب الحوار ويحدّد أطرافه .
- يتدرّب على الحوار في إنتاجيه الكتابي والشفهي .

السندات :

- الكتاب المقرّر ص 95
- السبورة .

وضعيّة :	الوضعيّات التّعليميّة التّعلّميّة :	التّقويم :
وضعيّة : الانطلاق	مراجعة أحكام درس : التّواصل في وضعيّة التّوجيه . أتهيّأ : تشير الدّراسات إلى أنّ الإنسان يقضي 40 % من وقته في الاستماع إلى الآخرين بينما يقضي 35 % منه في التّحدّث إليهم ، فكما نحبّ أن نعبّر عن رأينا يجب أن نستمع إلى آراء غيرنا ، وهذا ما يبنّي عليه الحوار البناء ، وحتى يتحقّق ذلك لا بدّ له من آداب سنتعرف عليها اليوم .	تشخيصي : يتبيّن موضوع الدّرس الجديد
بناء التّعلّّمات	الوضعيّة الجزئيّة الأولى : ج - أصغي لحديثه باهتمام . 1 - ماذا أفعل إن تكلم غيرنا ؟ ج - أتعرّف : تأملوا الصّور التّالية واستخرجوا منها آداب عملية التّحاور : 2 - هل أقاطع المتحدّث أثناء تكلمه ؟ ج : لا ، بل يجب أن أحترمه منتظرا دوري  3 - كيف أحاور غيري ؟ ج : بهدوء و رزانة دون انفعال . 4 - هل أنفعل إن كان رأيي مخالفا لرأيي ؟ ج : لا ، بل يجب أن أحترم رأيي مهما  10 أستثمر	تكويني : يشاهد ويعبّر ويستخلص .
أنتج : الإننتاج ك	الوضعيّة الجزئيّة الثانية : أندرب : المطلوب ص 95 أنتج : حل الوضعيّة الجزئيّة الأولى : المطلوب ص 95 . حكمة : لا تفكّر في المفقود حتى لا تفقد الموجود .	ختامي : يتدرّب و يطبق على التقنيّة . يدعم مكتسباته