





الميدان	فهم المكتوب	المحتوى المعرفي	أخي الإنسان عيسى الناعوري	الحصة الثانية	أقرأ و أتذوق
الزمن	ساعة	المستوى	الثالثة المتوسطة	الوسائل : دليل الأستاذ _ كتاب التلميذ ص82	

المهمات

- يقرأ نصا مشكولا قراءة صحيحة معبرة عن المعنى
- يفهم معاني المفردات الجديدة من خلال السياق.
- يحدد الفكرة العامة والأفكار الأساسية
- يشرح مضمون النص من جو لبه المختلفة
- يحدد مواطن الجمال في النص
- يحكم عن العاطفة
- يبين الغرض من تكرار النداء



الوضعيات	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة الحصة الثانية	التقويم
مرحلة الانطلاق	مر قبة تحضيرات المتعلّمين وأعمالهم المنجزة **الوضعية الإنطلاقية** قل الله تعالى : ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (10)﴾ الحجرات علام تحث الآية ؟ كيف تتحقق الأخوة ؟ أسئلة ستعرف إجاباتها من خلال نص : أخي الإنسان عيسى الناعوري	تشخيصي يتذكر يلاحظ يقارن
مرحلة بناء التعلمات	**القراءة** ❖ _ القراءة الصامتة البصرية للنص دعوة المتعلّمين إلى فتح الكتاب وقراءة النص قراءة صامتة . ❖ القراءة النموذجية : من طرف الأستاذ لتمثيل المعاني. ❖ القراءة النموذجية: توزع فجائيا على التلاميذ لتعويدهم على المتابعة . **مر قبة الفهم العام**	مرحلي : يقرأ النص

	س _ من المخاطب في العنوان؟ ج_ الإنسان س _ عين صلة الشاعر بالإنسان ؟ ج_ صلة أخوة س هات آياتٍ و أحاديثَ شريفةً استلهمَ منها الشّاعرُ هذه المعاني السّامية.؟ ج_ قال تعالى : (يا أيها الناس إنّا خلقناكم من ذكرو أنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير) الحجرات13 _ حثنا الإسلام على التآخي ونبذ العصبية في قوله تعالى (إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ۚ وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ) والشاعر في هذه القصيدة أيضا دعا لنشر المحبة والسلام في جميع أنحاء العالم صغ ذلك في فكرة عامة **الفكرة العامة** ♦ دعوة الشاعر الإنسان في كل مكان إلى المحبة والسلام ونبذ الخلافات والحروب والصراعات ♦ تأكيد الشاعر على مبدأ الأخوة الإنسانية و دعوته إلى تحقيق السلام و إشاعته بين الناس و نبذ الحرب. ✪.قراءات المتعلمين محروسة ومتابعة تقسيم النص إلى فقر ته الأساسية.. **الوحدة الأولى** { أخي .....الإنسان }قراءتها وتذليل صعوباتها : س _ من المنادى في البيتين الأولين .؟ ج_ الإنسان في شتى بقاع الأرض مهما كان وطنه س _ ماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان .؟ ج_ أن يسارع ويسلم عليه حينما يمد الشاعر يده س _ لماذا استخدم الشاعر لفظتي الأبيض والأسود .؟ ج_ ليؤكد رغبته في المساواة بين البشر وعدم التمييز فيما بينهم بسبب اللون والجنس س _ بم يخفق قلب الشاعر .؟ ج_ بحب البشر جميعا مهما اختلفت أوطانهم . بين الشاعر أن المحبة و السلام و الأخوة لن تتحقق إلا بالمساواة بين بنى البشر دون تفرقة أو تمييز صغ ذلك في فكرة أساسية **الفكرة الأساسية الأولى** ❖ تأكيد الشاعر على الغاية من التاخي وهي السعادة والحب مدى الحياة ❖ لا فرق بين بني الإنسان في أي مكان فى العالم سواء أكان في المشرق أو في المغرب أو كان أبيض أو أسود . **الوحدة الثّانية** {لقد جئنا .....أخي الإنسان}قراءتها وتذليل صعوباتها : س بين سبب مجيء البشر إلى الدنيا حسب الشاعر . ج_ كي يعيشوا إخوة متحابين سعداء	يفهم النص يحلل ويناقش الأفكار يتدخّل في المناقشة ويعنون لكلّ فقرة . يناقش يتعهّد لغته .

مرحلة بناء التعلمات

س _ ما الذي سيحدث عندما يعيش البشر متحابين سعداء ؟

ج _ سيحولون دنياهم إلى جنة خضراء

أثري لغتي

أحلنا : جعلنا _ صرنا

يوضح الشاعر أن الإنسان يحيا مع أخيه الإنسان أي كانت الحياة في سعادة أو حزن سواء كانت المعيشة حزينة أم سعيدة وبالتعاون تصبح الحياة جنة .لخص ذلك في عنوان للفقرة

يقسم النص إلى فقرات ويعنون الأفكار

الفكرةالأساسية الثانية

حث الشاعر الناس على التعاون قصد إقامة حضارة مشتركة تستفيد منها البشرية جمعاء.

✪بالحبّ و التعاون يمكن للناس أن يحولوا عالمهم إلى جنة الفردوس

الوحدةالثّالثة { تعال .....لنسعد يا أخي الإنسان }قراءتها وتذليل صعوباتها :

س .ماذا طلب الشاعر من الإنسان .

ج_ المسارعة لبناء حضارات عن طريق البناء والتعمير

س _ كيف تكون المباهج التي يخلقها ؟

ج _ حلوة الألوان

س _ بم أمر الإنسان ؟ وما الهدف ؟

ج _ أن يضع يمينه في يمناه في دعة واطمئنان للعيش في سعادة ورخاء

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " : مَثَلُ الْمُؤْمِنِينَ فِي تَوَادِّهِمْ وَتَرَاحُمِهِمْ وَتَعَاطُفِهِمْ ، مَثَلُ الْجَسَدِ إِذَا اشْتَكَى مِنْهُ عُضْوٌ تَدَاعَى لَهُ سَائِرُ الْجَسَدِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى هذا ما أراد الشاعر تجسيده لبناء حضارة يسودها الأمن والسلام " لخص ما سبق في جملة مفيدة

الفكرةالأساسية الثالثة

- الدعوة إلى بناء الحضارة الإنسانية، والاستمتاع بالحياة والإحساس بالسعادة.
- السعادة والرخاء من دواعي إشاعة السلام بين كل الناس.

يشرح ويفسر

الوحدةالر لبعة { أحبك .....ونشقى يا أخي الإنسان }قراءتها وتذليل صعوباتها :

س بما اعترف الشاعر لأخيه الإنسان ؟

ج_ أنه يحبه دون النظر إلى لونه وجنسه ويكره من يسعى لزرع الحقد بين الناس

س _ إلام دعاه ؟

ج _ لمساندة بعضهم البعض في المحن

بعد قراءة هده الوحدة تذكرت مقطع من حجة الوداع (أيها الناس إن ربكم واحد وإن أباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب أكرمكم عند الله اتقاكم، وليس لعربي على عجمي فضل إلا بالتقوى – ألا هل بلغت. حينها فهمت الفكرة التي أراد الكاتب ايصالها للناس لخصها في عبارة مفيدة

الفكرة الأساسية الرابعة

- إبرازه القواسم المشتركة بينه وبين أخيه الإنسان، وما يترتب عن ذلك من تعاون في السراء والضراء
- الدعوة إلى الأخوة ونبذ الفتنة عن طريق التعاون في السراء و الضراء

الوحدة الخامسة { تثير .....رويدك يا أخي الإنسان }قراءتها وتذليل صعوباتها :

س عم تساءل الكاتب ؟

ج_ عن اثارة الحرب دون سبب

س _ للحرب مآسيها ..ما هي النّصيحة الّتي أسداها الشّاعر للّذين يُشعلون الحروب في العالم؟

ج _ التريث وعدم التسرع

س _ كأنّ الشّاعر يقول :نحن في سفينة واحدة، استدلّ بالبيت الّذي يشير إلى هذا المعنى.

ج _ وهَلْ تَرْتَاحُ إِذْ تُفْنِي ☜ ضَمِيرِي الْحُرَّ أَوْ قَلْبِي

الشاعر يدعو الإنسان إلى التروي والتريث لأن الحرب لا نجني من ورائها إلا البؤس والدمار للطرفين الفكرة التي أراد الكاتب ايصالها للناس لخصها في عبارة مفيدة

الفكرة الأساسية الخامسة

- نصيحة الشاعر للذين يشعلون نار الفتنة والحروب ودعوته لهم بالتروي
- بيان الشاعر أن إنسانيّتنا هي الّتي تدفع الثّمن الأغلى في كلّ هذه الحروب والصّراعات، وقيمنا هي الّتي تُهدَر على مذبح أصحاب الفتنة

القيم المستفادة من النص

يبرز القيم الخلقية الواردة في النص

✪ التضامن قيمة إنسانية تسمو بالإنسان فوق خصوصيته الاقتصادية والاجتماعية والعرقية والدينية ولن تتحقق هذه القيمة إلا بتضافر الجهود والتآزر والتعاون.

✪ قال عليه الصلاة والسلام :

{لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه }

✪ قال الشاعر

اسْتَكْثِرَنَّ مِنَ الإِخْوَانِ إِنَّهُمُ ☜ خَيْرٌ لِكَانِزِهِمْ كَنْزًا مِنَ الذَّهَبِ

كَمْ مِنْ أَخٍ لَكَ لَوْ نَابَتْكَ نَائِبَةٌ ☜ وَجَدْتَهُ لَكَ خَيْرًا مِنْ أَخِي النَّسَبِ

أقوم مكتسباتي

في مجتمعنا الجز ائريّ صُوَرٌ عديدة للتّضامن الاجتماعيّ

اِضرِبْ أمثلةً من هذه النّماذج، موظّفاً ما وَرَدَ في النصّ من أسماء فعل الأمر.



يحدد موطن جمال التصوير وبراعة التعبير

س _ أعِدْ قراءة قصيدة(أخي الإنسان)وتذوّق ما فيها من جمال التّصوير وبراعة التّعبير.

ج مواطن الجمال والتصوير وبراعة التعبير

- في المغرب والمشرق تعبير جميل يدل على أن الشاعر يخاطب جميع بني الإنسان دون تفرقة أو تميز
- الأبيض والأسود تضاد يؤكد عدم التفرقة والتمييز بين البشر على أساس اللون أو الدين أو الجنس
- المطلق كلمة توحي إلى المبدأ العام والشامل الذي يعبر عن المساواة بين بني البشر
- أمد يدي فصافحها :تعبير جميل يعبر عن المبادرة لنشر الحب والسلام
- معا لنعيش إخو انا: تعبير جميل يعبر عن الهدف من من حياة الإنسان على الأرض وهو العيش في أخوة وسلام
- لوشئنا أحلنا : تعبير جميل يؤكد أن الدنيا يمكنأن تكون جنة إذا ساد الحب والسلام بين البشر

س _ استخرج ما وَرَدَ في الأبيات الشّعريّة من نداء .أُذْكُرْ غرضه الأدبيّ.

ج يا أخي نداء البعيد تأتي هده العبارة في نهاية كل مقطع لتؤكد على ر ابطة الأخوة التي تجمع بين الناس باعتبارها مرجعا تتأسس عليه القيم الإيجابية من جهة ومرجع يمكن العودة إليه لتصحيح ما قد يصيب هده القيم من خلل.

يستخرج النداء ويبين غرضة

س _ ما نوع العاطفة الّتي تسري في النّصّ؟ قدّم مثالا لذلك..

ج عاطفة صادقة انسانية نابعة من طبيعة الأخوة التي تجري في الدم

يحكم على العاطفة

س _ أُذْكُرْ نوع الصّورة البيانيّة الواردة في البيت الثّالث من النّصّ .ماذا أضافت إلى المعنى؟

ج كناية عن المبادرة لنشر الحب والسلام أضافت للمعنى دقة وجمالا حيث اشتملت على حقيقة مصحوبة بالدليل

س _ استخرج من القصيدة طباقا وحدّد نوعه.

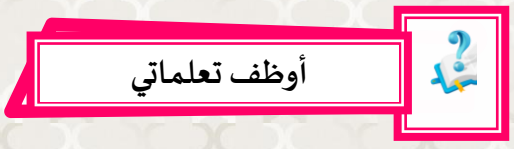
يستخرج الطباق ويحدد نوعه

ج المشرق ≠ المغرب

الأبيض ≠ الأسود

طباق إيجاب

مرحلة الختام



انثر المقطع الأخير من القصيدة، وتوسّع فيه.



يستثمر معارفه ويستفيد من مقروئه.