



الأسبوع الثاني

الزمن	ساعة	المستوى	الثالثة المتوسطة	الوسائل : دليل الأستاذ_ كتاب التلميذ ص 80	أنتج
-------	------	---------	------------------	---	------

		المهام - يعرف التوسيع - يدرك طريقه وخصائصها - يوسع فكرة - يكتب فقرة يشرح فيها الطّبع الفنيّة والتّرتيب التي شاهدها في هذا الشّريط، متّبعاً تقنية التّوسيع.
التقويم	سير نشاطات المعلم والمتعلم	المراحل
تشخيصي يتذكر	الوضعية الإنطلاقية التذكير بمفهوم التوسيع وأنواعه موضوعنا اليوم فنيات التوسيع	مرحلة الانطلاق
مرحلي يحلل ويناقش	أتعرف . السند الغناء عند التّوارق كالأكل والشّرب، لا يستغنون عنه، فالتّارقي يُغني في بيته وفي طريقه لجلب الماء، أو لسقي الحيوانات، وفي صحرائه وهو يمتطي جملة المهاري، يُغني لطرده الملل والنّعاس في ليالي الصّيف الرّطبة، حيث يحلو له السّير بعد يوم من الحرّ القائل، وكما الرّجل كذلك المرأة، ففي جميع المناسبات تُغني المرأة في الأفراح بجميع أنواعها وهي تضرب على آلة الإيقاع (التّيندي) وهي أيضاً تُرافق صوت الإمزاد «الجميل»...	مرحلة بناء التعلمات

سـ _ يبدو التوسيع واضحا .بيّن بماذا استعان الكاتب في تحقيق ذلك؟

جـ _ بالإضافة والنعوت والأحوال

سـ _ أعد قراءة الفقرة مستبعدا النّعوت والإضافات والمجرورات بحروفها.

جـ _ الغناء عند التّوارق ، لا يستغنون عنه

سـ _ كيف تصبح الفقرة الحالية مقارنة بالفقرة الأولى؟

جـ _ قصيرة عبارة عن جملة

التوسيع عن طريق الإضافة

يعرف طرق التوسيع

هناك طرق متعدّدة تمكّننا من توسيع نصّ، منها:

التّوسيع عن طريق الإضافة :إمّا بتوسيع جملة من جمل النّصّ بإضافة كلمة مفردة تكون نعتا أو حالا أو مفعولا مطلقا أو مفعولا لأجله أو ظرفا ..وإمّا بإضافة جملة تكون نعتا أو حالا.

ختامي

يتدرّب ويطبّق على ما
تعلم .

مرحلة الختام

أوظف تعلماتي



إليك العبارة الآتية:

يشغل التّوارق بتربية الحيوّنات.

توسّع فيها بإضافة ما تراه مناسبا.

حل الوضعية الجزئية الأسبوعية الثانية

♦ شاهدت شريطا تلفزيونيا يتحدّث عن أصالة المجتمع التّارقيّ في جنوبنا الكبير..

♦ أكتبُ فقرة تشرح فيها الطّبع الفنّيّ والتّركيّة التي شاهدتها في هذا الشّريط، متّبعاً تقنية التّوسيع.